

THE METAFICTION CABARET

MIT OPERNGESANG, CHOR UND ROCK

UTOPIA LIMITED

PUNKOPERETTE

UTOPIA LIMITED

PUNKOPERETTE

„SCAPHIO: WAS MACHEN SIE DENN HIER? PHANTIS: NA NICHTS. UND SIE? S: WAS SOLL ICH MACHEN? ICH MACHE AUCH NICHTS. P: UND SONST?
S: WAS SONST? P: NA UND SONST SO? S: NA NICHTS SONST. WAS DEN SONST?“

EINE PUNKOPERETTE MIT CHOR UND OPERNGESANG

Das von sanften Wellen umspülte Utopia ist eine Insel voll Freude und Müßiggang. Aber die Idylle trügt und auf den zweiten Blick offenbaren sich Verfall und Lethargie. Schlaue Köpfe haben den Stillstand für sich nutzbar gemacht. Die Staatsform des dynamitgesteuerten Despotismus (die es erlaubt, den König jederzeit in die Luft zu sprengen, wenn er sich dem Willen seines Volkes widersetzt), wurde von dubiosen Beratern unterwandert. Da helfen nur ambitionierte Ideen aus anderen Teilen der Welt. Die Blüten des Fortschritts werden importiert und gedeihen prächtig – mit all ihren Nebenwirkungen und Kollateralschäden. Ein aberwitziger Reigen um Macht, Einfluss und verpfuschte Geschäfte nimmt seinen Lauf.

Operette trifft Punk – wilder Schlagzeugbeat auf OpersängerInnen und der Chor ruft zur Revolution auf. Fertig ist die explosive Mischung. Das für seine ausgefallenen Musiktheaterproduktionen bekannte Schlossplatztheater und The Metafiction Cabaret nahmen sich „Utopia Ltd. oder die Blüten des Fortschritts“ – eine steinalte Operette aus dem Jahr 1893 vom seinerzeit berühmten Dreamteam Arthur Sullivan und William Schwenck Gilbert und katapultieren sie ins 21. Jahrhundert!

Das Bühnenbild wird bestimmt von gelben Sonnenschirmen, mit denen sich die Protagonist*Innen in ihre neue Utopie wirbeln. Inspiriert von Meyerholds Biomechanik entsteht eine groteske Parodie auf Machtstrukturen und Umwälzungen.

➤➤➤ **BESETZUNG:** 6 PERSONEN & CHOR

BETREUUNG: 2 TECHNIK
(SOUND & LICHT)

➤➤➤ **BÜHNENGRÖSSE:** ≈ 6M X 9M

PUBLIKUM: CA. 100 - 500 PAX

➤➤➤ **SPIELDAUER:** CA. 90 MINUTEN

ZIELGRUPPE: ERWACHSENE

➤➤➤ **KOOPERATION:** SCHLOSSPLATZTHEATER KÖPENICK

INSTRUMENTE: E-PIANO, SYNTH, GITARRE, DRUMS
6 HEADSETS, 6 IN-EAR MONITORE

THE METAFICTION CABARET

MEHR INFO:



JOHANNA | 0049 177 6485152
MARC | 0049 176 72552244
KAI | 0049 157 33170523

MAIL@THE-METAFICTION-CABARET.COM
WWW.THE-METAFICTION-CABARET.COM
FOTOS: MARCUS LIEBERENZ

